



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 712

Enigszins tegen beter weten in hoopten we dat afgelopen vrijdag bij de persconferentie ook enkele versoepelingen voor de bioscopen en filmtheaters afgekondigd zouden worden. Maar om kort te gaan: we handelen voorlopig gewoon op dezelfde voet voort:

- alle films worden twee keer vertoond, op donderdag en op dinsdag (in een enkel geval op maandag); zie verderop,
- de beloofde extraatjes bij *In the Heights* schuiven we even door naar later,
- het maximale aantal bezoekers per voorstelling blijft 45 en
- alle vertoningen zijn voorlopig zónder pauze.

Afzeggen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden, reageert u dan via bestellingen@filmtheaterfanfare.nl met vermelding van het ordernummer van de bestelling. In zulke gevallen proberen we alsnog de kaarten aan wachtenden door te verkopen. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

Agenda

In de afgelopen dagen waren we druk met de samenstelling van de folder voor september en oktober. De agenda ziet er mét de nog lopende agenda als volgt uit:

do 26 & di 31/7	<i>The father</i> (Zeller) Nederlandse première
do 2 & di 7/8	<i>The assistant</i> (Green)
do 9 & di 14	<i>Druk</i> (Vinterberg)
do 16 & ma 20	<i>Daniel</i> (Olev en Berthelsen)
do 23	<i>Un triomphe</i> (Courcol) Nederlandse première
zo 26	<i>Hermitage, The power of art</i> (Mally) 14.00 uur i.s.m. Cultuur Oudenbosch
do 30	<i>Sweat</i> (von Horn)
do 7/10	<i>Minari</i> (Chung)



U kunt doorklikken op de titel, onze webmaster heeft de informatie zoals die in de folder zal staan al op de site ingevoerd.

Cultuur Oudenbosch



Hier alvast speciale aandacht voor de samenwerking met die stichting: op zondagmiddag 26 september maken we vanaf 14 uur een rondwandeling door de Hermitage in Sint-Petersburg én door die bijzondere Russische stad. In het voorprogramma zullen Kira van der Woerd (viool) en Philip Karmanov (piano), beiden 16 jaar en deelnemers aan het prestigieuze Princes Christina-concours, solo en quatre-mains enkele werken van Russische componisten ten gehore brengen.



Automatisering

We merkten al eerder op, dat webmaster Bas steeds verbeteringen blijft doorvoeren aan de Fanfaresite. Sinds vorige week gaat de verkoop van kaartjes voortaan 'vanzelf' open op de vrijdag, voorafgaand aan de eerste vertoningsdag, en wel om 7 uur. Zo heeft iedereen gelijke kansen en dat is zeker van belang bij *The father*, zo schatten we in.

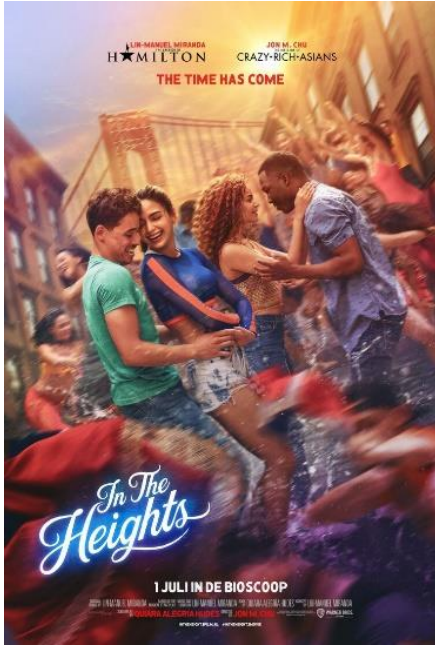


De film van vanavond dinsdag 17 augustus (UITVERKOCHT) 20.15 uur

Sam en Tusker trekken in een camper door het prachtige Engelse landschap en zij proberen op enige manier een standpunt te bepalen in verband met de beginnende dementie bij Tusker. Ze bezoeken familieleden, plaatsen 'van vroeger' en vrienden, anders dan op een gewone vakantie, om krachten op te doen om de toekomst aan te kunnen.

Verenigd Koninkrijk 2020. Regie: Harry Macqueen. Duur: 94'. Met: Colin Firth, Stanley Tucci e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

De film van do. 19 augustus (nog enkele kaarten) en di. 24 augustus 20.15 uur



Washington Heights is een wijk in Upper Manhattan in New York waarvan de meeste bewoners in een hechte gemeenschap Zuid-Amerikaanse roots hebben en waar het zich dus allemaal afspeelt. We volgen enkele inwoners van die wijk waaronder bij voorbeeld Usnavi, die er een kleine supermarkt bestiert. Hij spaart voor zijn toekomst, droomt erover en zingt het soms uit.

In the Heights is de Broadway-musical met dezelfde titel, vertaald naar het grote doek en grotendeels ook opgenomen in de oorspronkelijke buurt. Ook al ben je geen liefhebber van het genre, je moet wel mee met de Zuid-Amerikaanse drive. Musicalmaker Lin-Manuel Miranda (muziek en songteksten) en regisseur Jon M. Chu werkten samen aan dit project en visten met precisie uit de grote Amerikaanse vijver van musicalsterren. Ook voor de andere disciplines, nodig bij zo'n enorme productie, werden grote namen aangezocht en dat is aan het eindresultaat goed te zien.



“Ze bestaan nog: films waarin de kleuren bijna pijn doen aan je ogen, overall spreekwoordelijke uitroepetekens achter staan, personages spontaan in zang en dans uitbarsten, hun verlangens uitschreeuwen en iedereen die het scherm bevolkt impulsief meedeint op dezelfde choreografie.” (Algemeen Dagblad****)



“De afwisselende verhaallijntjes zijn flinterdun, maar voor liefhebbers van het genre is *In the Heights* een feest, vol bruisende, knap uitgevoerde, onweerstaanbaar positieve zang- en dansnummers.” (VPRO-cinema****)



V.S. 2020. Regie: Jon M. Chu. Duur: 143'. Met: Anthony Ramos, Corey Hawkins, Leslie Grace, Melissa Barrera, Olga Merediz, Daphne Rubin-Vega e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite

Volgende week

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de eerste voorstelling; die van *The Father* dus op vrijdag 20 augustus. Die film is op donderdag 26 en dinsdag 31 augustus te zien bij Fanfare.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 17 augustus 2021.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal* (Markland College) *Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch*. Contact programmering: 0165 314503